

3月のカレンダー

甲賀市図書館ホームページ <http://lib.city.koka.lg.jp/>

日	曜日	水口図書館	土山図書館	甲賀図書情報館	甲南図書交流館	信楽図書館
1	木	おやすみ	土山小	おやすみ		多羅尾小
2	金	おやすみ		おやすみ	甲南第三小 🕒 13:30~	朝宮小 🕒 11:00~
3	土	📖 14:00~				
4	日					
5	月	伴谷東コース	おやすみ		おやすみ	おやすみ
6	火	貴生川コース	おやすみ	油日コース	おやすみ	おやすみ
7	水	伴谷コース			甲南第二小	
8	木	おやすみ	大野小 🕒 10:30~	おやすみ		雲井小
9	金	おやすみ		おやすみ	甲南中部小 🕒 11:00~	小原小
10	土			📖 14:00~		
11	日					
12	月	綾野コース	おやすみ	大原小	おやすみ	おやすみ
13	火	柏木コース	おやすみ	佐山コース	おやすみ	おやすみ
14	水	水口コース			希望ヶ丘小	
15	木	おやすみ		おやすみ	甲南第一小 🕒 13:30~	信楽小
16	金	おやすみ		おやすみ		
17	土	📖 11:00~				
18	日				映画会 11:00~, 14:00~	
19	月		おやすみ		おやすみ	おやすみ
20	火		おやすみ		おやすみ	おやすみ
21	水	おやすみ				
22	木	おやすみ		おやすみ		おやすみ
23	金	おやすみ	おやすみ	おやすみ		
24	土		📖 14:00~	📖 11:00~	📖 11:00~	📖 15:00~
25	日			映画会 14:00~		
26	月		おやすみ	🕒 11:00~	おやすみ	おやすみ
27	火	🕒 10:30~, 11:00~	おやすみ		おやすみ	おやすみ
28	水			おやすみ	おやすみ	
29	木	おやすみ		おやすみ		
30	金	おやすみ		おやすみ		
31	土					

※ : 乳幼児向けおはなし会 📖 : おはなし会 : 移動図書館 🕒 : 対面朗読（要予約）

※各行事の詳細はそれぞれの図書館にお問い合わせください。

※BM巡回コース

伴 谷コース：伴谷小→伴谷児ク

綾 野コース：綾野小→兆生園→樹の郷

貴生川コース：貴生川公民館→宇川→貴生川小→貴生川児ク

柏 木コース：泉→柏木小→柏木児ク

伴谷東コース：松尾→伴谷東小→伴谷東児ク

水口コース：水口小→水口児ク→綾野児ク

油日コース：五反田→高嶺→油日小→和田→毛枚

佐 山コース：神保→隠岐→佐山小→小佐治→岩室



入場無料

DVD またはビデオ版をビデオレコーダーで上映

❖甲賀図書情報館

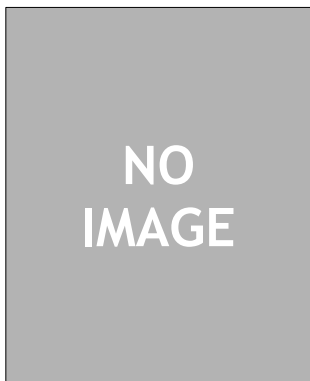
日曜映画会

場所：多目的ホール

日時：3月25日（日） 14:00～15:40

『ムーミン 魔法の巻』

2013年 ポーランド



『ムーミン』の生みの親であるトーベ・ヤンソンが自ら監修を担当したパペット版アニメーション。おなじみの個性豊かなキャラクターたちによる笑いあり、冒険あり、涙ありのハートウォーミングストーリー。こどもから大人までお楽しみいただけます。『魔法のぼうしとジャングル』『飛行おにの魔法』『さよならスナフキン』など全10話を収録した“魔法の巻”です。

声の出演：松たか子・段田安則

❖甲南図書交流館 場所：視聴覚ホール

ふるるえいがかい

日時：3月18日（日） 11:00～11:35

『ロージーのおさんぽ』 1995年 日本

めんどりのロージーがさんぽにでかけます。“わらのなかのしちめんちょう”の曲にのって、にわをのんびりあるいていると、うしろからきつねが！

表題作のほか『おばかさんのペチューニア』『世界でいちばんすてきなたまご』『みにくいあひるの子』のとりのおはなしをせんぶで4本上映します。

NO
IMAGE

ふるる日曜名画座

日時：3月18日（日） 14:00～16:20

『植村直己物語』 1986年 日本

1973年グリーンランドでの訓練から一時帰国した植村直己は、公子と出会い心惹かれる。公子と結婚した植村だが、冒険への意欲は全く衰えることが無い。彼は南極大陸を犬ぞりで横断する計画を立てるのだが…。

監督：佐藤純弥

原作：植村直己

キャスト：西田敏行・倍賞千恵子

NO
IMAGE



その他の行事

❖甲賀図書情報館

ギャラリー展示

日程：2月24日（土）～3月6日（火）

場所：ギャラリー

内容：甲賀市新指定文化財巡回パネル展

❖甲南図書交流館

ギャラリー展示

日程：3月1日（木）～3月31日（土）

場所：ギャラリー

内容：第9回年金者組合甲賀支部スケッチサークル作品展

図書館の利用に関するアンケート調査

へのご協力ありがとうございました！

2月3日～18日に図書館でアンケートを配布しました。引き続き回収を行っておりますので、図書館へお持ちください。アンケート結果は「図書館サービスの点検・評価」に活用させていただきます。

❖信楽図書館

コンサート

日程：3月14日（水）19:30～21:00

場所：フロアー

内容：第300回信楽図書館ボランティアコンサート

ヴァイオリンとピアノによる
ホワイトデーコンサート

演奏 ヴァイオリン 藤原利佳さん
ピアノ 河本清子さん

モーツァルト、ベートーヴェン、
シューマンの作品群を演奏されます。
特別な夜に、特別な音楽を！

日程：3月25日（日）15:00～16:00

場所：フロアー

内容：ティータイム・ジャズコンサート

演奏 JAMKANA

ギター大賀朗人さん、ベース広川純さん、ボーカル寺岡佳名子さんによるトリオバンドです。とびきり楽しく迫力あるジャズやボサノバの演奏を披露していただきます。

新着図書の本棚

甲賀市図書館に新しく入った本から一部をご紹介します。
こちらの本もご予約いただけます。



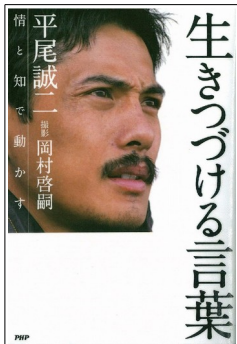
『鳥獣戯画を読みとく』 五味文彦/監修 岩崎書店

日本で最初のマンガ？
平安～鎌倉時代に描かれた、日本に現存する絵巻物で、もっとも古いもののひとつである『鳥獣戯画』。甲乙丙丁の4巻には「どんな動物や植物が描かれている？」「何のために、いつ、だれが描いたの？」など、ユニークで秘密の多い絵巻物の七不思議を解明します。子どもからおとなまで、みんなで楽しく学べます。



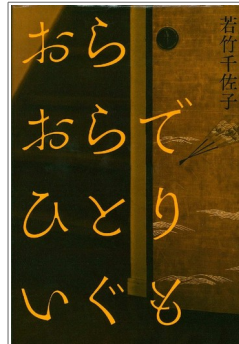
『あんた、ご飯食うたん？』 中本忠子/著 カンゼン

保護司の経験から「子どもたちはお腹が減るから悪さをする」と気づいた中本さん。それから約40年間休みなしで居場所のない子どもたちに家庭料理を作りつづけてきました。そんな活動の中で子どもたちの心を開く中本さんなりのルールを培ってきました。子育て中の方はもちろん、困っている子どもたちを助きたい、力になりたいと思っているすべての人に伝えたいメッセージ集です。



『生きつづける言葉』 平尾誠二/著 PHP研究所

この本はラガーマンとして活躍し、53歳の若さで逝った平尾誠二氏の分析力、思考力、表現力に長けた言葉を写真とともにおさめた箴言集です。「スポーツから社会を変えたい」と願った彼の人間力が凝縮され、社会に生きる私たち一人ひとりに深く鮮明に語りかけてきます。生前交友の深かった山中伸弥、羽生善治ら各界の著名人も、彼の魅力に取りつかれ、交友録を寄せています。



『おらおらでひとりいぐも』 若竹千佐子/著 河出書房新社

74歳の主婦桃子さんは、夫を亡くし、子どもも家を出て、都市郊外の新興住宅でひとり暮らしをしている。脳内にあふれる複数の声。その声は内側から聞こえてくるものと桃子さんは知っている。捨てた故郷、疎遠な息子と娘、来し方と行く末について、心の声が自在に語りだす。「老いること」と「喪失感」にユーモアを交えつつ、正面から向き合った「青春」ならぬ「玄冬(げんとう)」小説です。

●「図書館いこうか」で紹介した本 『とっぴんぱらりの風太郎』

万城目学/著 文藝春秋

若き伊賀忍者の風太郎は、上野城での任務に失敗し伊賀から追い出され、京へとやってきた。忍者をリストラされ、さえない日々を送る風太郎だが、もの言う不思議なひょうたんとの出会いによって、再び戦乱の地へと導かれる。戦国時代最後の決戦大坂の陣で、風太郎は忍者としてのミッションを果たすことができるのか…。

かなりボリュームのある大長編ですが、魅力的な登場人物たちのかけあいと破天荒なストーリーが痛快で万城目忍者ワールドへ一気に引き込まれます。

『職業は忍者』 甚川浩志/著 新評論

著者は「野人流忍術」を立ち上げ、忍者を本職にしている。現代では忍者というとエンターテインメント色が強いが、忍者体験にやってくる外国人の目的は、その哲学や日本文化を学び、それを今後の生き方に活かすためだそう。日本文化の神髄である「忍術」こそ、混沌とした社会において、組織や地方を変え、世界を変えると提言する。本書では様々な取組みが紹介されており「忍びの里」として地域を活性化させるためのヒントが詰まっている。

●小学校の校内放送で紹介した本 『エジソン』

鈴木のりたけ/作・絵 PHP研究所

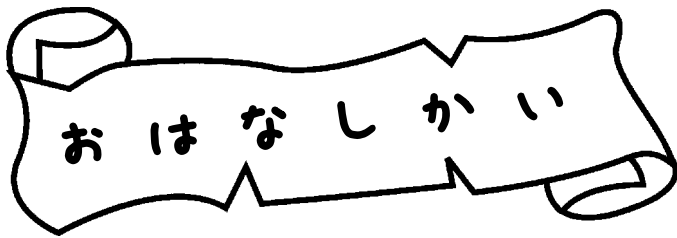
エジソンは、アメリカの ゆうめいな はつめいかで、1300もの はつめいや ぎじゅつの かいりょうを おこないました。みなさんも この本を よんではつめいに チャレンジしてみてくださいは どうですか？

この本を しょうかいしてくれした人は「エジソンが いろんな はつめいを するところが すき」と オススメしてくれました。

●甲賀市図書館予約ランキングベスト5

順位	タイトル	作者
1位	マスカレード・ナイト	東野 圭吾
2位	九十歳。何がめでたい	佐藤 愛子
3位	蜜蜂と遠雷	恩田 陸
4位	キラキラ共和国	小川 糸
5位	おらおらでひとりいぐも	若竹 千佐子

2018年2月25日現在



水口図書館

- ・おはなしどんどん
3月3日(土) 14:00～14:30
- ・もものみおはなし会
3月17日(土) 11:00～11:30
- ・乳幼児おはなし広場
3月27日(火) ①10:30～10:50
②11:00～11:20

土山図書館

- ・乳幼児おはなし広場
3月8日(木) 10:30～11:00
- ・おはなし会
3月24日(土) 14:00～14:30

甲賀図書館情報館

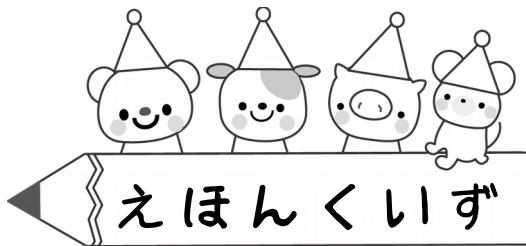
- ・ちびっこ読書クラブ(おはなし会と工作)
3月10日(土) 14:00～15:00
- ・紙ふうせんおはなし会
3月24日(土) 11:00～11:30
- ・乳幼児向けおはなし会
3月26日(月) 11:00～11:30

甲南図書交流館

- ・おはなしタイム(乳幼児向け)
3月10日(土) 11:00～11:30
- ・おはなしたまてばこのおはなしかい
3月24日(土) 11:00～11:30

信楽図書館

- ・おひざでだっこ(乳幼児向けおはなし会)
3月2日(金) 11:00～11:30
- ・定例おはなし会
3月24日(土) 15:00～16:00



こんげつのもんだい

おひなさまを もとどり きれいに
なおしたのは だれでしょう。

おひなさまも おたがいの よごれた
すがたに やっと きづき、
「こんなに きたなくては うちの
ひなまつりに だしてもらえまい」
「きっと すてられてしまうに ちがいない」
と 言って なきだしました。



ヒント

『もりのひなまつり』

こいで やすこ/さく

ふくいんかんしよてん
福音館書店

をよんでみてね。

2がつごう(73ごう)のこたえ

せいかいは

「うずらのたまご」

でした。

『そらまめくんのベッド』
なかや みわ/さく・え
福音館書店

